**Утверждаю**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор ООО «ОЛТА»**

**ОРГКОМИТЕТ Фестиваля**

390023, г.Рязань, ул.Циолковского, д. 7

тел. (4912) 51-20-77

, +79156084475

[misspro62@mail.ru](mailto:misspro62@mail.ru)

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Фестиваля красоты и таланта**

**Отборочный тур**

**«Мещерский Калейдоскоп» 2018**

Фестиваль «**Мещерский Калейдоскоп» 2018**» является отборочным этапом самых престижных Конкурсов среди детей в России. Таких как «Поколение NEXT», «Союз Талантов Сочи», «Мои Таланты», «Мисс и Мистер Школы», «МИНИ МИСС И МИСТЕР РОССИИ».

**Сроки и этапы проведения Фестиваля:**

Прием заявок с 05.11.2018 по 05.12.2018

Отборочные туры с 16.11.2018 по 15.12.2018

½ Финала 23 декабря

**ЦЕЛИ ПРОЕКТА:**

1. Активация творческой деятельности и создание условий реализации творческого потенциала детей, подростков и молодежи.
2. Популяризация творчества и занятости молодежи
3. Обмен творческими достижениями, сотрудничество организаций культуры и творческих коллективов.
4. Профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов и педагогов дополнительного образовании.
5. Выявление и развитие творческих коллективов и солистов
6. Поддержка и развитие талантов.

**НОМИНАЦИИ:**

1. Инструментальное творчество

* Классическое
* Народное
* Эстрадное
* Джаз

1. Вокальное творчество

* Академический вокал
* Эстрадный вокал
* Народный вокал
* Вокально-инструментальный ансамбль

1. Изобразительное творчество

* Фотоискусство
* Живопись и графика
* Декоративно-прикладное искусство

1. Хореографическое творчество

* Народный танец
* Народная стилизация
* Классический танец
* Академический вокал
* Эстрадный танец
* Современный танец
* Современный танец (уличные направления)
* Бальные танцы
* Детский танец

1. Театральное творчество

* Художественное соло
* Драматический театр

1. Фестиваль красоты «Мисс и Мистер Школы»
2. Фестиваль красоты «Мини Мисс и Мини Мистер Рязань 2018»
3. Театр Моды
4. Оригинальный жанр
5. Фольклорное творчество
6. Конкурс «Лучший музыкальный руководитель 2018»

**Групповые категории участников:**

- ансамбли

- солисты

- малые формы (2-3 участника)

- хоры (вокальные ансамбли более 4 человек)

- оркестры (инструментальные ансамбли более 6 человек)

**Возрастные категории участников:**

- дошкольная возрастная категория – до 7 лет

- младшая возрастная категория – 7 - 10 лет

- средняя возрастная категория – 11 – 13 лет

- старшая возрастная категория – 14 - 18 лет

- смешанная младшая возрастная категория – средний возраст до 12 лет включительно

- смешанная старшая возрастная категория – средний возраст старше 13 лет

- взрослая возрастная категория – старше 18 лет

**Порядок участия:**  
Отборочные туры проводятся непосредственно на базе организаций подготовки участников.

Участие в фестивале - это участие в одной номинации, одной возрастной категории, одной групповой категории.

Регистрационный взнос участника отборочного тура:

1 участник соло – 150 руб.

2 участника (дуэт) – 250 руб.

3 – 8 человек – 130 руб с человека

9-15 человек – 120 руб. с человека

Все участники отборочных туров получают дипломы участника.

В стоимость регистрационного взноса входит предварительная подготовка и репетиция конкурса членами оргкомитета.

В рамках одного участия:

- Участники, солисты и малые формы презентуют концертно-конкурсную программу из одного номера, продолжительностью не более 5 минут. В номинации «инструментальное творчество» для солистов и малых форм допустима презентация двух номеров, общей продолжительностью не более 5 минут.

- Ансамбли и оркестры презентуют концертно-конкурсную программу из двух разнохарактерных номеров, c продолжительностью каждого номера не более 4х минут. В номинации «театральное творчество» и «инструментальное творчество» (ансамбли и оркестры) допустима презентация одного номера длительностью не более 10 минут. В номинации «театральное творчество», при наличии технической возможности и по согласованию с оргкомитетом, допустимо увеличение времени выступления до 30 минут. В номинации «Хореографическое творчество. Современный танец» допустима презентация одного номера длительностью не более 8 минут.

- Хоровые коллективы презентуют программу длительностью не менее 8 и не более 15 минут. Минимальное количество - 2 песни, при этом они должны быть разнохарактерными. Как минимум одна песня должна исполняться a capella.

- В номинации «Фольклорное творчество» коллективы презентуют концертно-конкурсную программу смешанного жанра длительностью не более 8 минут.

**При превышении временного лимита жюри имеет право остановить выступление и дисквалифицировать конкурсантов**.

Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию предоставленному организаторами фестиваля. Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 10 дней до даты отборочного тура.

В номинации «изобразительное творчество» участие происходит в формате выставки, проходящей в течение фестиваля. В рамках одного участия может быть представлено одна или две работы (работы подписаны), размера (для декоративно-прикладного искусства - площади основания) 50x50см или меньше.

Обладатели Гран-При получают возможность принять участие в одном из фестивалей-конкурсов всероссийских проектов  без организационного сбора в течение одного календарного года с момента получения Гран-При. Участие без организационного сбора допустимо только один раз, в той же номинации и в той же возрастной категории, в которых был получен Гран-При.

Лауреаты номинаций «Театр Моды», «Мисс и Мистер Школы», «Мини Мисс и Мини Мистер Рязани» - получают возможность представлять наш регион на всероссийском конкурсе «Мини Мисс и Мини Мистер России», «Мисс и Мистер Школы России».

**Призы и награды:**

Все участники фестивалей получают дипломы участника.

После проведения финала, в каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта. Лауреаты награждаются дипломами и кубками, Дипломанты награждаются только дипломами финалиста. Одному из обладателей I приза, жюри присваивает Гран–При. Обладатели Гран-При получают возможность принять участие в одном из фестивалей-конкурсов партнеров. без организационного сбора в течение одного календарного года с момента получения Гран-При. Участие без организационного сбора допустимо только один раз, в той же номинации и в той же возрастной категории, в которых был получен Гран-При. Специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Диплом за лучший хореографический номер»,  «Диплом за лучший музыкальный номер», «Лучший балетмейстер-постановщик», «Лучший концертмейстер», «Лучший режиссер», «Диплом за лучший костюм», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника», «Диплом за лучшую художественную работу». Педагоги, руководители и концертмейстеры получают официальные благодарственные письма и сертификаты о прохождении круглого стола.

В рамках каждого фестиваля-конкурса оргкомитетом вручается специальный диплом «За выдающееся педагогическое мастерство». Педагог, получивший диплом, также получает ценный приз. Критериями для выбора обладателя Индивидуального гранта и диплома «За выдающееся педагогическое мастерство» являются уровень мастерства воспитанников педагога, количество и разнообразие представленных номеров.

**Аккредитация по тел. +7 /4912/ 51-20-77 +79156084485**

**Документы и материалы**

Для участия в Фестивале необходимо предоставить в оргкомитет Конкурса:

* Анкету;
* Данные для каталога (1 ФОТО).