

Принято на заседании
Педагогического Совета МБДОУ
«Детский сад № 106»

Протокол № 4 от
«23» мая 2023г.



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 106»
Т.В. Дронова/
«23» мая 2023г.
Приказ № 63-ОД от «23» мая 2023г.

Общеразвивающая программа дополнительного образования « Юные волшебники » для детей от 3 до 7 лет

Срок реализации – 4 года

Автор программы:

педагог дополнительного образования

Захарова Ольга Александровна

Рязань 2023

Пояснительная записка

В дошкольные годы у ребенка развиваются чувство прекрасного, высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы, что способствует формированию духовно богатой, гармонично развитой личности. Таким образом, эстетическое воспитание и художественное образование детей являются важными задачами дошкольного образования.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Юные волшебники» состоит в том, что она направлена на освоение дошкольниками различных техник изобразительной деятельности, способов использования нетрадиционных материалов и дает им, таким образом, больше возможностей для проявления фантазии, творчества.

Актуальность и значимость данной программы подтверждается тем, что нетрадиционные техники рисования, работа с нетрадиционным материалом и техника «бумажной пластики» позволяют создавать яркие композиции, открывают возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения.

Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для них нетрадиционные техники работы с бумагой и другим материалом: рваная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки и т. д. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию.

Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в детях исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным.

Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют дошкольника думать. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Оно позволяет работать над развитием практического интеллекта, учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта: развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений пальцев. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные волшебники» построена по принципу «от простого к сложному». При её разработке использовались методические пособия И.В. Новиковой «Работа нетрадиционными материалами в детском саду» и Н.Б. Рябко «Бумажная пластика».

Цель программы – создать педагогические условия для развития творческих способностей дошкольников через использование нетрадиционных техник и приемов рисования и работы в несложной технике с нетрадиционным материалом.

Задачи реализации программы:

- знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними;
- формировать умения применять различные техники изобразительной деятельности при работе с различными материалами;
- закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- развивать художественный вкус, творческие способности, фантазию;

- развивать мелкую моторику рук, пространственное воображение, внимание, память и глазомер;
- создавать условия для проявления ярких познавательных чувств: удивление, радость от узнавания нового;
- создавать условия для развития желания экспериментировать, желание добиваться успеха;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность.

Программа «Юные волшебники» адресована детям 3-7 лет, посещающим детский сад.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеразвивающей программы «Юные волшебники»:

- ребенок обладает начальными знаниями о различных видах изобразительной деятельности, художественного творчества, владеет различными техниками изобразительной деятельности при работе с различными материалами;
- ребенок обладает развитым воображением, фантазией, демонстрирует склонность к экспериментированию, способность к принятию решений, художественный вкус, творческие способности;
- ребенок проявляет инициативность, самостоятельность, любознательность, наблюдательность, трудолюбие, аккуратность, целеустремленность.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Юные волшебники»: творческие выставки работ, участие в конкурсах разного уровня.

Срок реализации программы:

Программа «Юные волшебники» составлена по возрастным группам и рассчитана на четыре года обучения (36 календарных недель):

- 2 младшая группа – 3 – 4 года;
- Средняя группа – 4 – 5 лет;
- Старшая группа – 5 – 6 лет;

- Подготовительная к школе группа – 6 – 7 лет.

В состав группы входит не более восьми человек. Набор детей в группы носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Длительность занятий:

- 2 младшая группа – 10 – 15 минут;
- Средняя группа – 15 – 20 минут;
- Старшая группа – 20 – 25 минут;
- Подготовительная к школе группа – 25 – 30 минут.

Периодичность занятий – 2 раза в неделю во второй половине дня согласно СанПиН 2.4.1. 3049 - 13.от 15.05.2013 №26 с сентября по май.

В процессе реализации программы используются различные **методы и приемы:**

словесные – проблемная беседа, познавательный рассказ, словесный инструктаж с использованием терминов и пр.;

наглядные – демонстрация произведений искусства, показ образца изделия и пр.;

практические – анализ образца изделия, составление плана работы по изготовлению изделия, изготовление изделия под руководством педагога или самостоятельно.

На занятиях дети выполняют индивидуальные и коллективные творческие работы. При организации изобразительной деятельности воспитанников педагог использует результаты наблюдений, организованных на экскурсиях и прогулках.

Техническое оснащение занятий:

Для занятий в кружке необходимо иметь: цветную бумагу; альбом для рисования; гофрированный картон; картон белый и цветной; бумажные салфетки; ватные диски; ватные палочки; шерстяные нити; поролон; подложку под ламинат; одноразовые тарелки; офисную белую и цветную

бумагу; клей ПВА; клеевой карандаш; ножницы; простой карандаш; кисточки для клея; клеенка.

Основным условием реализации программы «Юные волшебники» является творческое отношение к работе самого педагога. Выдумка, творческая фантазия педагога, умение вдохновить детей на новые достижения в творчестве позволят ему решить поставленные задачи.

Используемая литература:

1. Аверьянова А. П. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М., 2004г.;
2. Агапова И., Давыдова М. «200 лучших игрушек из бумаги и картона»- Москва : Лада, 2006 ;
3. Антипова М. «Соленое тесто»- Ростов-на-Дону : Владос, 2012 ;
4. Казакова Р. Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники» -ТЦ Сфера: 2006 ;
5. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество»- М.: Мозаика-Синтез, 2010 ;
6. Комарова Т. С. «Обучение детей технике рисования» М., «Просвещение», 1976.;
7. Рябко Н. Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика»- «Педагогическое общество России», 2007 г. ;
8. Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»- Издательство: Владос, 2008.
9. Просова Н. А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги, « Эксмо»:Москва. 2008 г.
10. Оригами и аппликация. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. "Издательство Кристалл": Санкт-Петербург, 1998.